

Flo Kasearu
ELUST VÄLJA LÕIGATUD

AVASTA NÄITUST KOOS PEREGA!

Suurused ja suhted

TALINNA KUNSTIHOONE
TALINNARTHAAL

NÄITUSEST

Vahel võivad inimesed olla kasvult ühesuurused, aga üks võib tunda end palju väiksemana. Nii võib juhtuda näiteks abikaasade või elukaaslaste vahel. Flo Kasearu on rääkinud naistega, kelle mehed on neile haiget teinud või neid halvasti kohelnud. Kunstnik soovib, et kõik inimesed tunneksid end jälle hästi ja keegi ei tunneks end pisemana. Kuidas seda saavutada? Vahel on see keerukas teekond. Kunstihoone saalides saab justkui järjestikkuste peatükkidena näha ahistavaid suhteid ja neist välja astumise teekonda.

Kunstnik Flo Kasearu näitus "Elust välja lõigatud"
Kuraator Cathrin Mayer
09.01.–28.03.2021

Haridusprogramm:

Annely Köster, Minni Moyle, Kerttu Juhkam,
Sally Stuudio; Olesja Katšanovskaja-Münd

ASJADE SUHTED

Mõttele millegi peale, mis on väga suur – näiteks maja, mägi või päike. Nüüd kujuta selle kõrvale midagi, mis on väga väike – näiteks tigu, mänguauto või nukuking. Milliseid näited oskad veel tuua, kus miski on väga väike ja miski väga suur? Jaga mõtteid kaaslastega!

Selliseid suurussuhteid võime nimetada ka proportsiooniks. Proportsioon on suurussuhe ühe või enama asja, inimese või olendi vahel. Näiteks Sinu ja sipelga proportsioonid on sellised, et joonistades kujutaksid sipelgat endaga võrreldes palju väiksemana.

SUHETE SUURUSED

Suurussuhted väljenduvad ka inimeste vahel ja selles, kuidas nad käituvad teistega või kuidas end tunnevad. Vahel on üks sõber see, kes otsustab kõik küsimused ja teised ei saa üldse sõna. Vahel ujutab üks pereliige kogu kodu üle tusatuju tormiga. Teised varjuvad tema eest, sest tunnevad end väiksemana ja neil ei ole justkui enam ruumi olla.

Proportsioonid võivad olla ka võrdsed - sel juhul saavad kõik võrdselt sõna, teevad sama palju tööd või on üksteise jaoks sama hoolivalt olemas. Joonistades tähendaks see, et näiteks kujutad ennast ja sipelgat sama suurelt.

Suures saalis (peatrepist paremale) näeme taimi, millele pole piisavalt tähelepanu pööratud. Ka inimesed võivad närbuda, kui nende eest hästi ei hoolitseta. Seintel kohtume väikeste asjadega, mis on kedagi väga ärritanud ning tribüünilt (suur trepp saalis) võib vaadata videot, kus naised loevad ette kohtuotsuseid.

Vahel on vaja kokku tulla ja üksteist toetada. Seda näed näiteks "AHHaa grupi" nimelise teose juures saalis, mis on akendega Vabaduse väljaku poole.

Otsi üles mustade seintega videoruum. Siin ootab Sind teos pealkirjaga "Varjupaiga Festival". Videos on peidus üks avastusretke element.

Kuidas hoida ennast, kui tunned, et keegi on Sinust suurem? Järgmises saalis kohtud mänguväljakutega, mille paigutus peegeldab reegleid. Kuidas oleks mängida nii, kui üks osalistest pidevalt kokkuleppeid muudab?

Viimases saalis näeme videot "Lapse heaolu", mis kujutab vaikselt võimuvõitlust vanemate vahel ka pärast lahkuminekut. Milles see videos avaldub?

Kui see näitus on tekitanud Sinus erinevaid tundeid, siis jaga neid. See tähendab, et vaatasisid näitust südamega ja hoolid!

→ Milliseid näited oskad veel tuua, kus miski on väga väike ja miski väga suur? Joonista siia!

TÄIDA LÜNGAD OMA SÕNADEGA!

Kui tahad, tule alati, ma ootan avari

või lenda-lenda kas või läbi

Oi poisid-pliikad tore on see elu JAAA!

Kui kõikidel on ja HURRAA!

Kui sinu on ka su sõbra õu,

siis ükski ei käi teil üle jõu!

Kui põnevaks ja rikkaks saab,

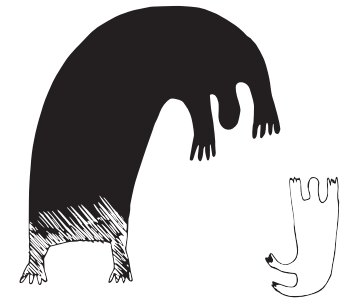
kui sulle sõbrad külla tulevad! JAAA!

Hea sõbra jaoks on valla mu ukсед ja mu hing,

mu ning mu ning mu perekonnaring.

Kui tahad, tule alati, ma ootan avari

või lenda-lenda kas või läbi



Muuda proportsioone ehk suuruste vahetõrda nii, et tegelased oleksid võrdsed. Joonista siia!

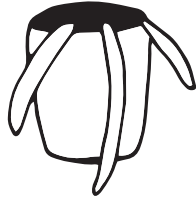
Avastusretk

näitusel: ELUST VÄLJA LÕIGATUD

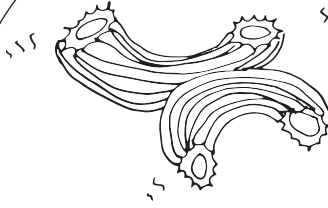
Leia vihjete järgi kunstiteosed
ja avasta näitust!

ALUSTA
SIIT!

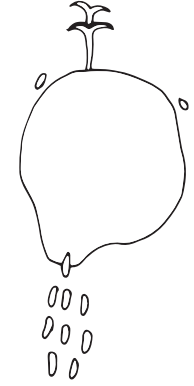
Sosista ühele taimel midagi head, mida Sa sooviksid, et Sulle öeldaks.



Joonista siia üks väike asi, mis tegi Sul tujuhäks.



Mida on siin kujutatud? Joonista piiti edasi!



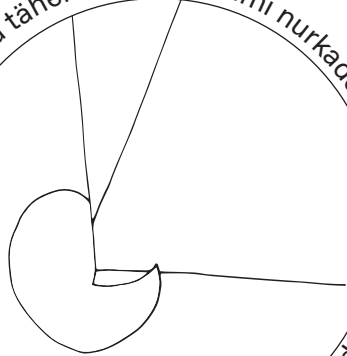
Kes väärrib karikat?



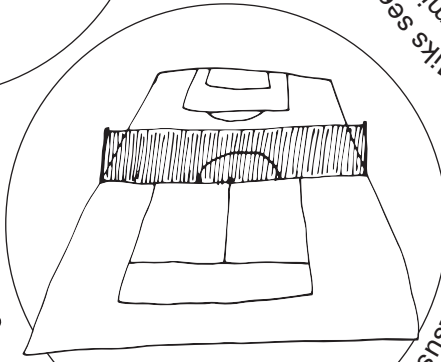
Miks see nii on? Kas Sul on mõni ese, kaisuloom või mänguasi, mis on Sulle nii kallid, et Sa ei taha selleta mitte kuskile minna?



Pööra tähelepanu ka ruumi nurkadele nii uste avade kui põrandade ja seinte vahel. Miks on kunstnik ruumi nii kujundanud?



Kes otsustab mängu reeglid?



Mis jäi näituselt meelde?

